

**Elementi i kriteriji ocjenjivanja iz Hrvatskoga jezika**

Elementi ocjenjivanja:

- 1. Hrvatski jezik**
- 2. Književnost**
- 3. Usmeno izražavanje**
- 4. Pisano izražavanje**

<b>OCJENA</b>	<b>Kriteriji ocjenjivanja Hrvatski jezik</b>
nedovoljan (1)	Ni djelomično usvojeni programski sadržaji.
dovoljan (2)	Djelomično usvojeni programski sadržaji, razina prepoznavanja, učenik nesiguran i nesamostalan.
dobar (3)	Usvojeni programski sadržaji, učenik primjenjuje osnovna pravila, manje siguran.
vrlo dobar (4)	Potpuno usvojeni programski sadržaji, potreban manji poticaj u primjeni.
odličan (5)	Potpuno usvojeni programski sadržaji, učenik povezuje i primjenjuje stečena znanja.

<b>OCJENA</b>	<b>Kriteriji ocjenjivanja Književnost</b>
nedovoljan (1)	Ni djelomično usvojeni programski sadržaji.
dovoljan (2)	Djelomično usvojeni programski sadržaji, razina prepoznavanja, učenik nesiguran i nesamostalan. Učenik površno pročitao lektiru, nesiguran u izlaganju, potreban veći nastavnikov poticaj.
dobar (3)	Usvojeni programski sadržaj. Razina reproduciranja uz nastavnikov poticaj. Učenik pročitao lektiru, površan u analizi, uočava samo najvažnije.
vrlo dobar (4)	Potpuno usvojeni programski sadržaji, potreban manji poticaj u komunikaciji. Učenik pročitao lektiru, interpretira uz manji nastavnikov poticaj.
odličan (5)	Potpuno usvojeni programski sadržaji, učenik samostalno i sigurno odgovara i interpretira. Povezuje znanja. Pročitao lektiru i ima izražen kritički stav.

<b>OCJENA</b>	<b>Kriteriji ocjenjivanja Usmeno izražavanje</b>
nedovoljan (1)	Ni djelomično obrađena tema. Učenik ne primjenjuje jezična i pravogovorna pravila.
dovoljan (2)	Djelomično obrađena tema, učenik primjenjuje tek osnovna jezična i pravogovorna pravila.
doobar (3)	Tema usko obrađena, učenik poštuje jezične i pravogovorne norme, stilski nedosljedno.
vrlo doobar (4)	Tema razrađena bez većih stilskih odstupanja. Učenik korektno primjenjuje pravogovorna pravila.
odličan (5)	Tema obrađena u potpunosti i zanimljivo. Učenik se pravilno izražava, stilski dotjerano. Poštuju se sva jezična i pravogovorna pravila.

<b>OCJENA</b>	<b>Kriteriji ocjenjivanja</b> <b>Pisano izražavanje</b>
nedovoljan (1)	Ni djelomično obrađena tema. Učenik ne primjenjuje ni osnovna jezična i pravopisna pravila.
dovoljan (2)	Djelomično obrađena tema, učenik primjenjuje tek osnovna jezična i pravopisna pravila.
dobar (3)	Tema usko obrađena, učenik poštuje jezična i pravopisna pravila, stilski nedosljedno.
vrlo dobar (4)	Tema razrađena bez većih stilskih odstupanja. Učenik korektno primjenjuje jezična i pravopisna pravila.
odličan (5)	Tema obrađena u potpunosti i zanimljivo. Učenik se pravilno izražava, stilski dotjerano. Poštuju se sva jezična i pravopisna pravila.

## Opći opisnici za jezično izražavanje

KATEGORIJA	BODOVI	OPISNICI
<b>SADRŽAJ I KOMPOZICIJA</b>		
<b>1. Sadržaj</b>	<b>2</b>	
	<b>1</b>	
	<b>0</b>	
<b>2. Kompozicija</b>	<b>2</b>	Zastupljeni su svi temeljni dijelovi kompozicije.
	<b>1</b>	Nedostaje jedan od temeljnih dijelova kompozicije.
	<b>0</b>	Nema kompozicijskih dijelova. Izlaganje je nesređeno.
<b>3. Ostvarenost teme</b>	<b>1</b>	Tema je ostvarena. Sadržaj teksta odnosi se na zadalu temu.
	<b>0</b>	Tema nije ostvarena. (Tema je djelomično/pretežno ostvarena.)
<b>JEZIK I STIL</b>		
<b>1. Rječnik i stil</b>	<b>2</b>	Rječnik i uporaba riječi prilagođeni su vrsti teksta. Rečenice su smislene i uzajamno povezane. Zapaža se uporaba različitih stilskih sredstava.
	<b>1</b>	Rječnik je razvijen, ali zapaža se povremeni nefunkcionalan izbor riječi. Rečenice su smislene i uglavnom povezane.
	<b>0</b>	Rječnik i uporaba riječi nisu prilagođeni vrsti teksta. Rečenice pretežito ili uopće nisu ulančane; dijelovi rečenica se ponavljaju.
<b>2. Gramatička točnost</b>	<b>2</b>	Usvojenost gramatičke norme na razini je učeničke dobi. Dopolštene su 2 različite gramatičke pogreške.
	<b>1</b>	Manja odstupanja od gramatičke norme na razini učeničke dobi. Dopolštene su 4 različite gramatičke pogreške.
	<b>0</b>	Nije usvojena gramatička norma na razini učeničke dobi. U tekstu ima više od 4 gramatičke pogreške.
<b>3. Pravopisna točnost</b>	<b>2</b>	Utvrđuje se točnost u primjeni pravopisnih pravila na razini učeničke dobi. U tekstu su dopuštene do 3 pravopisne pogreške.
	<b>1</b>	Utvrđuje se pretežna točnost u primjeni pravopisnih pravila na razini učeničke dobi. U tekstu je dopušteno do 5 pravopisnih pogrešaka.
	<b>0</b>	Utvrđuje se netočnost u primjeni pravopisnih pravila na razini učeničke dobi. U tekstu je više od 5 pravopisnih pogrešaka.
<b>IZGLED</b>		
<b>1. Razvidnost kompozicije</b>	<b>2</b>	Razvidni kompozicijski dijelovi teksta u skladu su s kompozicijom.
	<b>1</b>	Razvidni kompozicijski dijelovi teksta pretežno su u skladu s kompozicijom
	<b>0</b>	Nisu razvidni kompozicijski dijelovi teksta.
<b>2. Slovni sustav (urednost i čitljivost)</b>	<b>2</b>	Pismo je rukopisno i čitko. Tekst je uredan.
	<b>1</b>	Pismo je rukopisno, ali sva slova nisu pravilno oblikovana. Tekst je pretežno uredan.
	<b>0</b>	Rukopis nije čitak. Tekst je neuredan.